



展示第2部より 岩田榮吉 《マルレーヌ》 1973年 油彩/キャンバス

横浜本牧絵画館 開館記念展

# 「岩田榮吉の世界 I」

2017年5月24日(水)～8月21日(月)

休館日：毎週火曜日  
開館時間：午前10時～午後5時  
(入場は午後3時30分まで)

観覧料 500円  
(保護者同伴の中学生以下は無料)

主催 一般財団法人 横浜本牧絵画館



展示第1部より 岩田榮吉 《木立》 1953 油彩/キャンパス

横浜本牧絵画館の開館にあたり、記念展示として「岩田榮吉の世界 I」を開催いたします。岩田榮吉(1929年～1982年)の作品は当館のメインコレクションですが、まずはその生涯にわたる画業を作品と資料で辿り、「岩田榮吉の世界」への入口をご紹介します。

岩田は、1957年28歳で渡仏し、以後生涯にわたってパリに居住し制作しました。渡仏前からフランス語の習得に励み、その成果を生かして広くフランスとヨーロッパ文化に接し、画業の充実を図りました。そこで、この展示を、第1部：渡仏まで、第2部：パリにて、第3部：私淑した画家たちの3部に構成し、若干の映像資料などを追加しました。

当館では、今後、様々な角度から「岩田榮吉の世界」をご紹介します。どうぞ期待ください。

## アクセス

専用の駐車スペースはありません。

(近隣のコインパーキングをご利用ください。)

◇車椅子用の来車スペースが1台分あります。

ご利用は事前にご連絡ください。

## 公共交通機関によるアクセス

### 元町・中華街駅より

(東急東横線・みなとみらい線)

横浜市営バス8系統「本牧車庫」行

「本牧元町」下車

### 横浜駅より

(JR各線、東急東横線、京浜急行、横浜市営地下鉄)

横浜市営バス8系統・105系統「本牧車庫」行

「本牧元町」下車

### 桜木町駅より

(JR京浜東北線)

横浜市営バス8系統・105系統・106系統「本牧車庫」行

「本牧元町」下車



## 横浜本牧絵画館

〒231-0822 横浜市中区本牧元町40-7

電話 045-629-1150

公式サイト [www.yh-g.org](http://www.yh-g.org)

関連サイト [www.iwata-museum.org](http://www.iwata-museum.org)

# 横浜本牧絵画館

Yokohama Honmoku Gallery

開館記念展

## 「岩田栄吉の世界 I」

2017年5月24日(水)

～8月21日(月)



デッサン《坐せるピエロ》

休館日 毎週火曜日

開館時間 午前10時～午後5時  
(入場は午後4時30分まで)

観覧料 500円  
(保護者同伴の中学生以下は無料)

主催 横浜市中区本牧元町40-7  
一般財団法人 横浜本牧絵画館

公式サイト [www.yh-g.org](http://www.yh-g.org)

関連サイト [www.iwata-museum.org](http://www.iwata-museum.org) (岩田栄吉の世界)



銅版画ドライポイント《ブルターニュの農家》1965年～1969年

## 展示作品リスト

### 岩田築吉 (1929年～1992年)

番号	タイトル	制作年	サイズ(cm)	画材・技法等
1	木立	1953	53×53	カンヴァス・油彩
2	運河	1954頃	60.6×72.7	カンヴァス・油彩
3	自画像(中村先生アトリエにて)	1940	45.5×07.9	カンヴァス・油彩
4	招待	1957	116.7×90.9	カンヴァス・油彩
5	キャラフと玉葱	1951	45.5×37.9	カンヴァス・油彩
6	人形と城	1967	65.2×53.0	カンヴァス・油彩
7	ローンク立とガラス玉	1966～1967	41.0×33.0	カンヴァス・油彩
8	馬車と御者	1966	60.0×79.0	カンヴァス・油彩
9	ピエロ	1973	92.0×73.0	カンヴァス・油彩
10	マルレーヌ	1973	100.0×81.0	カンヴァス・油彩
11	アルルカン	1975	116.0×89.0	カンヴァス・油彩
12	室内	1977	100.0×81.0	カンヴァス・油彩
13	ピエロ	1979	79.0×60.0	カンヴァス・油彩
14	創作	1981	35.0×27.0	カンヴァス・油彩
15	プルトーニュの農家	1965～1969	18.2×26.2	銅版画 ドライポイント
16	アルルカン(パトロンブルーイユ)	1980	119×59	原寸大複製(東京藝術大学大学美術館蔵)

### アンリ・カディウ (1906年～1999年)

17	ぶどうと表		45.5×37.5	リトグラフ
----	-------	--	-----------	-------

### 長谷川潔 (1891年～1990年)

18	車上の人形	1960	35.0×26.0	銅版画 マニエール・ノワール
19	小鳥と二つの結葉	1964	25.0×35.5	銅版画 マニエール・ノワール
20	ジゴング古村の礼拝堂	1938	20.5×30.0	銅版画 ポアント・セッシュ(複製)

## アクセス

専用の駐車スペースはありません。  
(近隣のコインパーキングをご利用ください。)  
◇車椅子用の来車スペースが1台あります  
ご利用は事前にご連絡ください。

横浜市中区本牧元町40-7  
電話 045-629-1150  
**横浜本牧絵画館**

### 公共交通機関によるアクセス

#### 元町・中華街駅より

(東急東横線・みなとみらい線)  
横浜市営バス8系統「本牧車庫」行  
「本牧元町」下車

#### 横浜駅より

(JR各線、東急東横線、京浜急行、横浜市営地下鉄)  
横浜市営バス8系統・105系統「本牧車庫」行  
「本牧元町」下車

#### 桜木町駅より

(JR京浜東北線)  
横浜市営バス8系統・105系統・106系統「本牧車庫」行  
「本牧元町」下車

